



## Dan Constantin

Sunt ziarist profesionist din anul 1971. Am avut o activitate de presă și anterior, conducând în perioada 1969-1971 revista „Ing”, a Institutului Politehnic București, unde eram student la Facultatea de Chimie Industrială. În studenție am colaborat la „Viața Studențească” și la „Tribuna Ialomiței”, unde am debutat în 1967. Aceasta ucenicie mi-a deschis interesul pentru profesia de ziarist, pas pe care l-am făcut în august 1971, când am fost angajat la ziarul „Știința”, secția economică. După apariția Legii presei, în 1974, am fost atestat ca ziarist, membru al Uniunii Ziaristilor. În cadrul UZ, în secția ziaristilor economiști, am participat la numeroase activități profesionale în țară și străinătate.

În 1988 m-am transferat la cotidianul „Informația Bucureștiului”, având funcția de redactor șef adjunct. În 22 decembrie 1989 am contribuit la realizarea primului ziar al Revoluției Române, „LIBERTATEA”, dând „Bunul de tipar” la ora 13.30, moment care atesta o nouă pagină de istorie pentru presa din România. În noile condiții de organizare am fost succesiv redactor, șef de secție, redactor șef adjunct și director al Editurii Libertatea. În 1996, ziarul „LIBERTATEA” a fost cumpărat de grupul de presă RINGIER, având astfel prilejul să cunosc organizarea, principiile și exigențele unei corporații internaționale, cu mare tradiție în activitatea mass-media. În cadrul grupului am fost „șef proiecte” având responsabilitatea lansării unor noi publicații, achiziții de titluri și asigurarea condițiilor tehnice pentru apariție și difuzare. În 1998 am fondat Asociația editorilor de presă online, al cărei președinte am fost până în anul 2012.

În 1998 m-am transferat la Grupul de presă Intact, având diferite funcții de conducere în redacția „Jurnalul Național”. Până la pensionare, în 2015, am fost redactor șef. În această perioadă, publicația a devenit lider de piață, impunându-se prin poziția editorială consecventă în apărarea democrației, a valorilor naționale. Redacția a fost de asemenea o veritabilă școală de presă, sute de tineri jurnaliști acumulând experiență profesională și morală, la standardele pe care le impuneau publicația și grupul de presă. De asemenea, tehnicile redacționale, imprimarea, transmisiile, comunicarea au cunoscut schimbări radicale, care au impus organizarea muncii redacționale în mai multe rânduri pentru adaptarea la transformările tehnologice rapide. În prezent sunt senior editor în cadrul redacției „Jurnalul Național”.

În acești ani am avut numeroase colaborări la revistele cu profil economic – „Capital”, „Săptămâna financiară”, „Economistul” - fiind invitat ca moderator al unor conferințe, seminarii, mese rotunde cu caracter economic, desfășurate în țară și străinătate. De asemenea, de două decenii, de la înființare, colaborez cu revista „Balcanii și Europa”, publicație cu solid conținut cultural și politic.

Din 1999 am desfășurat în paralel cu activitatea de la „Jurnalul Național” și acțiuni de colaborare în televiziune și radio. Am participat ca invitat la numeroase emisiuni la posturile Antena3, Antena 1, TVR, Realitatea, Național TV, Radio România.

Din 2004 am fost relizatorul unor emisiuni de televiziune.

Emisiunea Euro-Profil a fost difuzată săptămânal, timp de mai mulți ani, la Realitatea tv, apoi la Antena 2 și Antena3. Multe dintre episoade au reflectat acțiuni economice de promovare a României, fiind realizate la forumuri și conferințe desfășurate în străinătate. Emisiunea a primit în 2006 premiul Asociației brokerilor din România, pentru contribuția la dezvoltarea pieței de capital.

Un alt proiect de autor a fost emisiunea VIVAT ACADEMIA, emisiune difuzată de Antena 2 timp de patru sezoane, în care am intervievat zeci de academicieni, realizând astfel o istorie vie a celui mai înalt for științific și cultural al României.

Înainte de Olimpiada de la Londra-2012 am dezvoltat, împreună cu Comitetul Olimpic și Sportiv Român, pe perioada unui an, emisiunea Vivat Academia Olimpică, transmisă de Antena2.

Activitatea publicistică proprie este reprezentată și de câteva apariții editoriale. „Scânteile Speranței, 1984, Editura Politică; monografia privind amenajarea complexă a Dâmboviței -1988, a dezvoltării economico sociale a Bucureștiului -1988; „O viață de om”, Editura Niculescu, 2014; „România, momente de istorie”, Editura Hoffman 2019; „Comunismul, prin gaura cheii”, Editura Hoffman, 2020, la care se adaugă numeroase participări la lucrări colective și prefațarea unor volume.

În anul 2000 am primit Premiul Național de Jurnalism „Pamfil Șeicaru”.

Sunt Cetățean de Onoare al Municipiului Călărași, localitate în care m-am născut, în 1948.

În 2018 am fost distins, pentru 50 de ani de activitate jurnalistică, de UZPR.